Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Калиниченковская начальная общеобразовательная школа

Ровеньского района Белгородской области»

|  |  |
| --- | --- |
| «Рассмотрено»  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_Н.Г.Солодун  Протокол №7  От « 26 » июня 2015 г. | «Утверждаю»  Директор МБОУ  «Калиниченковская НОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Титовская Л.В./  Приказ №99 «26 » августа 2015 г. |

Календарно-тематическое планирование

Городской Ларисы Николаевны

первая квалификационная категория

по учебному предмету «Литературное чтение»

2 класс

Базовый уровень

2015-2016 учебный год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Литературное чтение» (базовый уровень) для 2 класса разработано в *соответствии* с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,

*на основе*  рабочей программы «Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций /[Л.Ф.Климанова, М.В. Бойкина.]; под редакцией Л.Ф.Климановой – М.: Просвещение, 2015 – 128 с.

*и с учётом* рекомендаций инструктивно - методического письма департамента образования Белгородской области, Белгородского института развития образования «О преподавании предметов в начальной школе в условиях перехода на ФГОС в Белгородской области в 2015-2016 учебном году».

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Календарно-тематическое планирование обеспечено следующим учебно-методическим комплектом:

1. Литературное чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. [ Л.Ф. Климанова, В.Г.Горецкий, М.В. Голованова и др.] - М. : Просвещение, 2012.

2.Рабочая тетрадь. Литературное чтение. Климанова В.Г.

3. Литературное чтение. . Контрольно-измерительные материалы .2 класс.2012

**ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА И КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ**

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение следующих педагогических технологий обучения: проектная деятельность, творческая деятельность, организация группового и парного взаимодействия. Большое значение придается здоровьесберегающим технологиям, особенно на начальном этапе, в частности, за счет смены видов активности: учебно-речевой на учебно-игровую, интеллектуальной на двигательную, требующую физической активности, или смены видов учебной речевой деятельности с целью предотвращения усталости школьников. Контрольные работы не предусмотрены. **:**Во втором классе проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 50 слов в минуту (на конец года); умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**  
 Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении **задач** не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

* **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**
* Учебная программа «Литературное чтение» разработана для 1—4 классов начальной школы. На изучение предмета во 2 классе отводится 4 ч в неделю, всего на курс — 136 ч.
* Календарным графиком МБОУ «Калиниченковская начальная общеобразовательная школа» для учащихся 2 класса установлено 34 учебные недели.
* Учебный план МБОУ «Калиниченковская начальная общеобразовательная школа» на 2015-2016 учебный год отводит во 2 классе на изучение учебного предмета «Литературное чтение» 136 часа, 4 часа в учебную неделю
* В соответствии с календарным графиком, учебным планом МБОУ «Калиниченковская начальная общеобразовательная школа» календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Литературное чтение» для 2 класса МБОУ «Калиниченковская начальная общеобразовательная школа» на 2015-2016 учебный год рассчитано на 34 учебных часа, 4 часа в неделю.
* Изменения в данное календарно-тематическое планирование не внесены. Рабочая программа адаптирована для учащихся 2 класса МБОУ «Калиниченковская начальная общеобразовательная школа»
* **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела и тем** | **Количество часов по программе Климанова Л.Ф., Бойкина М.В.** | **Количество часов в рабочей программе** | **Плановые**  **сроки прохождения** |
| 1 | **Вводный урок по курсу литературного чтения** | 1 | 1 | Сентябрь |
| 2 | **Самое великое чудо на свете** | 4 | 3 | Сентябрь |
| 3 | **Устное народное творчество** | 15 | 16 | Сентябрь -Отябрь |
| 4 | **Люблю природу русскую. Осень** | 8 | 8 | Октябрь |
| 5 | **Русские писатели** | 14 | 14 | Октябрь-ноябрь |
| 6 | **О братьях наших меньших** | 12 | 12 | Ноябрь-декабрь |
| 7 | **Из детских журналов** | 9 | 9 | декабрь |
| 8 | **Люблю природу русскую . зима** | 9 | 9 | январь |
| 9 | **Писатели детям** | 17 | 17 | февраль |
| 10 | **Я и мои друзья** | 10 | 10 | март |
| 11 | **Люблю природу русскую. Весна** | 9 | 9 | Март-апрель |
| 12 | **И в шутку и в серьез** | 14 | 14 | апрель |
| 13 | **Литература зарубежных стран** | 14 | 14 | май |
|  | **Итого** | 136 | 136 |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование раздела и тем** | **Характеристика**  **основной деятельности**  **ученика** | **Часы**  **учебного**  **времени** | **Плановые**  **сроки**  **прохождения** | | **ЭОР** | **Примеча**  **ние** |
|  | **Вводный урок -1ч** |  |  |  | |  |  |
| 1 | Знакомство с учебником по литературному чтению. | Ориентироваться в учебнике по литературному чтению.  Рассматривать иллюстрации, соотноситьих содержание с содержанием текста в учебнике. | 1 | 01.09 |  |  |  |
|  | **Самое великое чудо на свете-3ч** |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Знакомство с разделом «Самое великое чудо на свете». | Прогнозировать содержание раздела.  Планировать работу с произведением на уроке.  Представлять выставку книг, прочитанных летом. | 1 | 02.09 |  |  |  |
| 3 | Творчество и талант читателя.  Подготовка к выполнению проекта «Почему интересно ходить в библиотеку?». | Представлять любимую книгу и любимых героев.  Ориентироваться в прочитанных произведениях.  Объяснять пословицы по изучаемой теме.  Предполагать содержание главы на основе названия.  Находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. | 1 | 03.09 |  |  |  |
| 4 | Проект «Почему интересно ходить в библиотеку?». | Участвовать в коллективном проекте.  Находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. | 1 | 04.09 |  |  |  |
|  | **Устное народное творчество – 16ч** |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Старинные и современные книги. | Находить нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке.  Рассказывать о прочитанной книге по плану | 1 | 08.09 |  |  |  |
| 6 | Знакомство с разделом «Устное народное творчество». | Прогнозировать содержание раздела.  Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности. | 1 | 9.09 |  |  |  |
| 7 | Русские народные песни. | Определять русские народные песни.  Находить созвучные окончания слов в песне. | 1 | 10.09 |  |  |  |
| 8 | Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества. | Различать малые жанры устного народного творчества.  Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме. | 1 | 11.09 |  |  |  |
| 9 | Считалки и небылицы - малые жанры устного народного творчества. | Различать малые жанры устного народного творчества.  Находить созвучные окончания в текстах, а также слова, которые помогают представить героя произведения. | 1 | 15.09 |  |  |  |
| 10 | Загадки, пословицы и поговорки. | Объяснять смысл пословиц.  Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. | 1 | 16.09 |  |  |  |
| 11 | Русские народные сказки. | Различать малые жанры устного народного творчества. | 1 | 17.09 |  |  |  |
| 12 | Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». | Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказки. | 1 | 18.09 |  |  |  |
| 13 | Русская народная сказка «У страха глаза велики». | Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказки.  Соотносить пословицу и сказочный текст | 1 | 22.09 |  |  |  |
| 14 | Русская народная сказка «Лиса и тетерев». | Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказки. | 1 | 23.09 |  |  |  |
| 15 | Русская народная сказка «Лиса и журавль». | Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями | 1 | 24.09 |  |  |  |
| 16 | Русская народная сказка «Каша из топора». | Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказки.  Соотносить пословицу и сказочный текст | 1 | 25.09 |  |  |  |
| 17 | Русская народная сказка «Гуси-лебеди». | Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказки. | 1 | 29.09 |  |  |  |
| 18 | Русская народная сказка «Гуси-лебеди». | Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказки. | 1 | 30.09 |  |  |  |
| 19 | Викторина по разделу «Устное народное творчество». | Различать малые жанры устного народного творчества.  Читать, выражая настроение произведения, опираясь на его ритм.  Работать в группе. | 1 | 01.10 |  |  |  |
| 20 | Обобщение и оценка достижений по разделу «Устное народное творчество» | Различать малые жанры устного народного творчества.  Читать, выражая настроение произведения, опираясь на его ритм.  Работать в группе.  Контролировать своё чтение | 1 | 02.10 |  |  |  |
|  | **Люблю природу русскую. Осень -8ч** |  |  |  |  |  |  |
| 21 | Знакомство с разделом «Люблю природу русскую. Осень». | Прогнозировать содержание раздела.  Находить образ осени в загадках, соотносить загадки и отгадки. | 1 | 06.10 |  |  |  |
| 22 | Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной…». | Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта.  Различать стихотворный и прозаический тексты. | 1 | 07.10 |  |  |  |
| 23 | К.Бальмонт «Поспевает брусника…».  А Плещеев «Осень наступила…». | Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта.  Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте. | 1 | 08.10 |  |  |  |
| 24 | А Фет «Ласточки пропали…». | Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. | 1 | 13.10 |  |  |  |
| 26 | В.Берестов «Хитрые грибы».  М.Пришвин «Осеннее утро». | Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта.  Различать стихотворный и прозаический тексты. | 1 | 14.10 |  |  |  |
| 27 | И.Бунин «Сегодня так светло кругом…»  И.Токмакова «Опустел скворечник». | Читать прозаический текст и текст стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта и писателя.  Различать стихотворный и прозаический тексты.  Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте. | 1 | 15.10 |  |  |  |
| 28 | Оценка достижений по разделу «Люблю природу русскую. Осень». | Самостоятельно выполнять задания различного уровня сложности.  Контролировать и оценивать свои достижения. | 1 | 16.10 |  |  |  |
|  | **Русские писатели -14ч** |  |  |  |  |  |  |
| 29 | А. Пушкин. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». | Анализировать самостоятельно выполненную работу.  Прогнозировать содержание раздела.  Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  Называть волшебные события и предметы в сказках. | 1 | 20.10 |  |  |  |
| 30 | А.Пушкин. Лирические стихотворения. | Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя. | 1 | 21.10 |  |  |  |
| 31 | А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя. | 1 | 22.10 |  |  |  |
| 32 | А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | Называть волшебные события и предметы в сказках.  Прогнозировать содержание сказки. | 1 | 23.10 |  |  |  |
| 33 | А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя. | 1 | 27.10 |  |  |  |
| 34 | Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина» | Характеризовать героев сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое. | 1 | 28.10 |  |  |  |
| 35 | И.Крылов «Лебедь, Рак и Щука». | Понимать нравственный смысл басни, характер героев.  Соотносить пословицы и смысл басенного текста. | 1 | 29.10 |  |  |  |
| 36 | И.Крылов «Стрекоза и Муравей». | Отличать басню от стихотворения, сравнивать басню и сказку, видеть структуру и модель басни. | 1 | 10.11 |  |  |  |
| 37 | Л.Толстой «Старый дед и внучек». | Воспринимать на слух художественные произведения.  Соотносить смысл пословицы и прозаического произведения. | 1 | 11.11 |  |  |  |
| 38 | Л.Толстой «Филиппок». | Воспринимать на слух художественные произведения.  Соотносить смысл пословицы и прозаического произведения. | 1 | 12.11 |  |  |  |
| 39 | Л.Толстой «Филиппок». | Характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое. | 1 | 13.11 |  |  |  |
| 40 | Л.Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже». | Воспринимать на слух художественные произведения.  Соотносить смысл пословицы и прозаического произведения.  Составлять план рассказа.. | 1 | 17.11 |  |  |  |
| 41 | И.Токмакова, Ю.Могутин. Весёлые стихи. | Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. | 1 | 18.11 |  |  |  |
| 42 | Обобщение и оценка достижений по разделу «Русские писатели». | Выбирать книги по авторам и темам.  Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.  Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения. | 1 | 19.11 |  |  |  |
|  | **О братьях наших меньших -12ч** |  |  |  |  |  |  |
| 43 | Знакомство с разделом «О братьях наших меньших». | Прогнозировать содержание раздела.  Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. | 1 | 20.11 |  |  |  |
| 44 | Б.Заходер «Плачет киска в коридоре…».  И.Пивоварова «Жила-была собака…». | Прогнозировать содержание текстов.  Выбирать виды деятельности на уроке.  Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя. | 1 | 24.11 |  |  |  |
| 45 | В.Берестов «Кошкин щенок». | Прогнозировать содержание текстов. | 1 | 25.11 |  |  |  |
| 46 | Приёмы сказочного текста в стихотворении. | Определять последовательность событий.  Выражать отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. | 1 | 26.11 |  |  |  |
| 47 | М.Пришвин «Ребята и утята». | Прогнозировать содержание текстов.  Читать произведения вслух | 1 | 27.11 |  |  |  |
| 48 | М.Пришвин «Ребята и утята». | Прогнозировать содержание текстов.  Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя. | 1 | 1.12 |  |  |  |
| 49 | Е.Чарушин «Страшный рассказ». | Прогнозировать содержание текстов.  Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты. | 1 | 2.12 |  |  |  |
| 50 | Е.Чарушин «Страшный рассказ». | Прогнозировать содержание текстов.  Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя. | 1 | 03.12 |  |  |  |
| 51 | Б.Житков «Храбрый утёнок». | Определять последовательность событий, составлять план, пересказывать подробно по плану. | 1 | 04.12 |  |  |  |
| 52 | В.Бианки «Музыкант». | Прогнозировать содержание текстов.  Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя. | 1 | 08.12 |  |  |  |
| 53 | В.Бианки «Сова». | Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях. | 1 | 09.12 |  |  |  |
| 54 | Обобщение и оценка достижений по разделу «О братьях наших меньших». | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.  Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения. | 1 | 10.12 |  |  |  |
|  | **Из детских журналов -9ч** |  |  |  |  |  |  |
| 55 | Знакомство с разделом «Из детских журналов». Д.Хармс «Игра». | Прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке.  Придумывать вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов.  Отличать журнал от книги. | 1 | 11.12 |  |  |  |
| 56 | Д.Хармс «Вы знаете?..» | Отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале.  Находить нужную информацию по заданной теме. | 1 | 15.12 |  |  |  |
| 57 | Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи». | Прогнозировать содержание произведения.  Придумывать вопросы по содержанию. | 1 | 16.12 |  |  |  |
| 58 | Д.Хармс «Что это было?» | Прогнозировать содержание произведения.  Придумывать вопросы по содержанию. | 1 | 17.12 |  |  |  |
| 59 | Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог» | Отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале.  Находить нужную информацию по заданной теме. | 1 | 18.12 |  |  |  |
| 60 | Ю.Владимиров «Чудаки». | Прогнозировать содержание произведения.  Придумывать вопросы по содержанию. | 1 | 22.12 |  |  |  |
| 61 | А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка».  Подготовка к выполнению проекта «Мой любимый детский журнал». | Прогнозировать содержание произведения.  Придумывать вопросы по содержанию.  Подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью.  Отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале.  Находить нужную информацию по заданной теме.  Создавать свой собственный журнал. | 1 | 23.12 |  |  |  |
| 62 | Проект «Мой любимый детский журнал». | Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.  Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.  Участвовать в защите проекта «Мой любимый детский журнал». | 1 | 24.12 |  |  |  |
| 63 | Обобщение и оценка достижений по разделу «Из детских журналов». | Самостоятельно выполнять задания различного уровня сложности.  Контролировать и оценивать свои достижения. | 1 | 25.12 |  |  |  |
|  | **Люблю природу русскую. Зима. -9ч.** |  |  |  |  |  |  |
| 64 | Знакомство с разделом «Люблю природу русскую. Зима». | Прогнозировать содержание раздела.  Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборников.  Соотносить загадки и отгадки. | 1 | 29.12 |  |  |  |
| 65 | И.Бунин «Зимним холодом пахнуло…».  К.Бальмонт «Светло-пушистая снежинка белая…».  Я.Аким «Утром кот принёс на лаках…». | Прогнозировать содержание произведений.  Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию.  Читать выразительно, отражая настроение стихотворение.  Сравнивать произведения разных поэтов на одну тему. | 1 | 12.01 |  |  |  |
| 66 | Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою…». | Прогнозировать содержание произведений.  Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию. | 1 | 13.01 |  |  |  |
| 67 | С.Есенин «Поёт зима – аукает…», «Берёза». | Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.  Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть. | 1 | 14.01 |  |  |  |
| 68 | Русская народная сказка «Два Мороза». | Прогнозировать содержание произведений.  Понимать особенности были и сказочного текста. | 1 | 15.01 |  |  |  |
| 69 | С.Михалков «Новогодняя быль». | Прогнозировать содержание произведений.  Понимать особенности были и сказочного текста. | 1 | 19.01 |  |  |  |
| 70 | А.Барто «Дело было в январе…».  С.Дрожжин «Улицей гуляет Дедушка Мороз…». | Прогнозировать содержание произведений.  Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения.  Подбирать музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку. | 1 | 20.01 |  |  |  |
| 71 | Веселые стихи о зиме А. Прокофьева | Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.  Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. | 1 | 21.01 |  |  |  |
| 72 | Оценка достижений по разделу «Люблю природу русскую. Зима». | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.  Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. | 1 | 22.01 |  |  |  |
|  | **Писатели детям – 17ч** |  |  |  |  |  |  |
| 73 | Знакомство с разделом «Писатели – детям». | Прогнозировать содержание раздела  Воспринимать на слух художественный текст.  Читать выразительно, выражая настроение произведения. | 1 | 26.01 |  |  |  |
| 74 | К.Чуковский «Путаница». | Прогнозировать содержание произведения.  Воспринимать на слух художественный текст. | 1 | 27.01 |  |  |  |
| 75 | К.Чуковский «Радость». | Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. | 1 | 28.01 |  |  |  |
| 76 | К.Чуковский «Федорино горе». | Прогнозировать содержание произведения.  Воспринимать на слух художественный текст. | 1 | 29.01 |  |  |  |
| 77 | К.Чуковский «Федорино горе». | Определять особенности юмористического произведения.  Характеризовать героя, используя антонимы. | 1 | 2.02 |  |  |  |
| 78 | С.Маршак «Кот и лодыри». | Прогнозировать содержание произведения.  Читать выразительно, выражая настроение произведения.. | 1 | 03.02 |  |  |  |
| 79 | С.Михалков «Мой секрет», «Сила воли». | Прогнозировать содержание произведения.  Воспринимать на слух художественный текст. | 1 | 04.02 |  |  |  |
| 80 | С.Михалков «Мой щенок». | Читать выразительно, выражая настроение произведения.  Рассказывать о героях, выражая собственное отношение к ним. | 1 | 05.02 |  |  |  |
| 81 | А.Барто «Верёвочка». | Прогнозировать содержание произведения. | 1 | 09.02 |  |  |  |
| 82 | А.Барто «Мы не заметили жука», «В школу». | Читать выразительно, выражая настроение произведения.  Рассказывать о героях, выражая собственное отношение к ним.  Осуществлять взаимоконтроль. | 1 | 10.02 |  |  |  |
| 83 | А.Барто «Вовка – добрая душа». | Прогнозировать содержание произведения.  Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря | 1 | 11.02 |  |  |  |
| 84 | Н.Носов «Затейники». | Рассказывать о героях, выражая собственное отношение к ним | 1 | 12.02 |  |  |  |
| 85 | Н.Носов «Живая шляпа». | Прогнозировать содержание произведения.  Рассказывать о героях, выражая собственное отношение к ним. | 1 | 16.02 |  |  |  |
| 86 | Н.Носов «Живая шляпа». | Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана и картинного плана. | 1 | 17.02 |  |  |  |
| 87 | Н.Носов «На горке». | Прогнозировать содержание произведения. | 1 | 18.02 |  |  |  |
| 88 | Н.Носов «На горке». | Рассказывать о героях, выражая собственное отношение к ним | 1 | 19.02 |  |  |  |
| 89 | Обобщение и оценка достижений по разделу «Писатели – детям». | Ориентироваться в прочитанных произведениях, знать их авторов, узнавать произведение по отрывку.  Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. | 1 | 24.02 |  |  |  |
|  | **Я и мои друзья -10ч** |  |  |  |  |  |  |
| 90 | Знакомство с разделом «Я и мои друзья». | Прогнозировать содержание раздела.  Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; | 1 | 25.02 |  |  |  |
| 91 | Стихи о дружбе и обидах В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. | Прогнозировать содержание произведения.  Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. | 1 | 26.02 |  |  |  |
| 92 | Н.Булгаков «Анна, не грусти!». | Соотносить смысл пословицы и основную мысль рассказа.  Делить текст на части; составлять план и пересказывать по нему. | 1 | 1.03 |  |  |  |
| 93 | Ю.Ермолаев «Два пирожных». | Прогнозировать содержание произведения.  Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; | 1 | 2.03 |  |  |  |
| 94 | В.Осеева «Волшебное слово». | Прогнозировать содержание произведения.  Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; | 1 | 03.03 |  |  |  |
| 95 | В.Осеева «Волшебное слово». | Прогнозировать содержание произведения.  Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; | 1 | 04.03 |  |  |  |
| 96 | В.Осеева «Хорошее». | Составлять план рассказа, пересказывать по нему.  Составлять короткий рассказ на предложенную тему. | 1 | 07.03 |  |  |  |
| 97 | В.Осеева «Почему?» | Составлять план рассказа, пересказывать по нему.  Составлять короткий рассказ на предложенную тему. | 1 | 09.03 |  |  |  |
| 98 | Устные рассказы о дружбе, взаимовыручке | Ориентироваться в прочитанных произведениях, знать их авторов, узнавать произведение по отрывку.  Соотносить пословицы и содержание текста. | 1 | 10.03 |  |  |  |
| 99 | Обобщение и оценка достижений по разделу «Я и мои друзья». | Самостоятельно выполнять задания различного уровня сложности.  Контролировать и оценивать свои достижения. | 1 | 11.03 |  |  |  |
|  | **Люблю природу русскую. Весна – 9ч** |  |  |  |  |  |  |
| 100 | Знакомство с разделом «Люблю природу русскую. Весна». | Выразительно читать стихотворения и загадки.  Соотносить загадки и отгадки; сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок. | 1 | 15.03 |  |  |  |
| 101 | Стихи Ф.Тютчева о весне. | Прогнозировать содержание произведения.  Выразительно читать стихотворения. | 1 | 16.03 |  |  |  |
| 102 | Стихи А.Плещеева о весне. | Представлять картины весенней природы и находить в стихотворении те слова, которые помогают представить эти картины. | 1 | 17.03 |  |  |  |
| 103 | А.Блок «На лугу». | Прогнозировать содержание произведения. | 1 | 18.03 |  |  |  |
| 104 | С.Маршак «Снег теперь уже не тот…». | Прогнозировать содержание произведения.  Выразительно читать стихотворения. | 1 | 22.03 |  |  |  |
| 105 | И.Бунин «Матери». | Прогнозировать содержание произведения. | 1 | 23.03 |  |  |  |
| 106 | А.Плещеев «В бурю». | Выразительно читать стихотворения. | 1 | 01.04 |  |  |  |
| 107 | Э.Мошковская «Я маму мою обидел». | Прогнозировать содержание произведения.  Выразительно читать стихотворения. | 1 | 05.04 |  |  |  |
| 108 | Обобщение и оценка достижений по разделу «Люблю природу русскую. Весна». | Хорошо знать содержание и авторов прочитанных произведений.  Читать стихотворения выразительно.  Находить в стихотворении те слова, которые помогают представить героев, картины природы. | 1 | 06.04 |  |  |  |
|  | **И в шутку и всерьёз – 14ч** |  |  |  |  |  |  |
| 109 | Знакомство с разделом «И в шутку и всерьёз». | Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. | 1 | 07.04 |  |  |  |
| 110 | Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?». | Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.  Понимать особенности юмористического произведения.  Анализировать заголовок произведения. | 1 | 08.04 |  |  |  |
| 111 | Б.Заходер. Песенки Винни-Пуха. | Понимать особенности юмористического произведения.  Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов. | 1 | 12.04 |  |  |  |
| 112 | Б.Заходер. Песенки Винни-Пуха. | Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. | 1 | 13.04 |  |  |  |
| 113 | Э.Успенский «Чебурашка». | Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. | 1 | 14.04 |  |  |  |
| 114 | Э.Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой…». | Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.  Понимать особенности юмористического произведения.  Анализировать заголовок произведения. | 1 | 15.04 |  |  |  |
| 115 | Весёлые стихи Э.Успенского. | Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. | 1 | 19.04 |  |  |  |
| 116 | Стихи В.Берестова. | Сравнивать героев произведения; характеризовать их поступки. | 1 | 20.04 |  |  |  |
| 117 | Стихи И.Токмаковой. | Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. | 1 | 21.04 |  |  |  |
| 118 | Г.Остер «Будем знакомы» | Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.  Понимать особенности юмористического произведения. | 1 | 22.04 |  |  |  |
| 119 | В.Драгунский «Тайное становится явным». | Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.  Понимать особенности юмористического произведения. | 1 | 26.04 |  |  |  |
| 120 | В.Драгунский «Тайное становится явным». | Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. | 1 | 27.04 |  |  |  |
| 121 | Обобщение и оценка достижений по разделу «И в шутку и всерьёз». | Хорошо знать содержание и авторов прочитанных произведений.  Контролировать и оценивать своё чтение, оценивать свои достижения. | 1 | 28.04 |  |  |  |
| 122 | Проект «День Победы». | Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.  Участвовать в защите проекта. | 1 | 29.04 |  |  |  |
|  | **Литература зарубежных стран -14ч** |  |  |  |  |  |  |
| 123 | Знакомство с разделом «Литература зарубежных стран». | Прогнозировать содержание раздела.  Выбирать книгу для самостоятельного чтения.  Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  Воспринимать на слух художественное произведение.  Участвовать в проектной деятельности. | 1 | 3.05 |  |  |  |
| 124 | Американские и английские народные песенки. | Прогнозировать содержание произведения.  Сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить сходства и различия. | 1 | 04.05 |  |  |  |
| 125 | Французские и немецкие народные песенки. | Прогнозировать содержание произведения.  Сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить сходства и различия. | 1 | 05.05 |  |  |  |
| 126 | Сравнение русских и зарубежных песенок | Прогнозировать содержание произведения.  Объяснять значение незнакомых слов. | 1 | 06.05 |  |  |  |
| 127 | Ш.Перро «Кот в сапогах». | Придумывать окончание сказки.  Инсценировать литературные сказки зарубежных писателей. | 1 | 10.05 |  |  |  |
| 128 | Ш.Перро «Кот в сапогах». | Подробно пересказывать сказку на основе составленного плана.  Инсценировать литературные сказки зарубежных писателей. | 1 | 11.05 |  |  |  |
| 129 | Ш.Перро «Красная шапочка». | Прогнозировать содержание произведения.  Объяснять значение незнакомых слов | 1 | 12.05 |  |  |  |
| 130 | Г.-Х.Андерсен «Принцесса на горошине». | Прогнозировать содержание произведения.  Объяснять значение незнакомых слов. | 1 | 13.05 |  |  |  |
| 131 | Г.-Х.Андерсен «Принцесса на горошине». | Создавать свой собственный проект.  Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.  Участвовать в защите проекта. | 1 | 17.05 |  |  |  |
| 132 | Э.Хогарт «Мафин и паук». | Хорошо знать содержание и авторов прочитанных произведений.  Контролировать и оценивать своё чтение, оценивать свои достижения. | 1 | 18.05 |  |  |  |
| 133- | Э.Хогарт «Мафин и паук». | Самостоятельно выполнять задания различного уровня сложности.  Контролировать и оценивать свои достижения. | 1 | 19.05 |  |  |  |
| 134 | Проект «Мой любимый писатель-сказочник». | Анализировать самостоятельно выполненную работу.  Читать текст плавно, целыми словами, отдельные трудные слова читать по слогам.  Передавать содержание прочитанного, быстро находить ответ на вопрос учителя по тексту.  Контролировать и оценивать свои достижения. | 1 | 20.05 |  |  |  |
| 135  136 | КВН «Цветик-семицветик».  Оценка достижений. | Хорошо знать прочитанные произведения, их авторов.  Ориентироваться в тексте изученного произведения  Воспринимать на слух художественное произведение.  Определять и характеризовать героев произведений.  Придумывать окончание произведения.  Пересказывать произведение по составленному плану.  Инсценировать произведение. | 1  1 | 24.05  25.05 |  |  |  |

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование объектов и средств материально – технического обеспечения | Количество | Обеспеченность  % |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| -научно- популярные,  -художественные книги для чтения  (в соответствии с основным содержанием обучения ).  -методические пособия для учителя.  Детская справочная литература  ( справочники, энциклапедии | П  П  Д | 100  50 |
| **Печатные пособия.** |  |  |
| -наборы сюжетных картинок  -репродукция картин в соответствии с программой по литературному чтению  -детские книги разных типов из круга детского чтения | Д  Д  П | 100  100  70 |
| **Технические средства обучения** |  |  |
| - классная доска  -компьютер  -Экспозиционный экран | Д |  |
|  |  |  |
| **Оборудование класса:**  -ученические столы и стулья  -стол учительский с тумбой  -шкаф для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и т.д | К  К | 100 |
|  |  |  |

**Основная литература*:***

1. Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина. Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012.

2. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина. Литературное чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе.. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2013.

3. М.В.Бойкина, Л.А.Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс. Пособие для обучающихся общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013.

4. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 2 класс. – М.: Просвещение, 2012.

5.Контрольно-измерительные материалы. 2 класс.

**Интернет-ресурсы**

- Сайт Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения [www.standart.edu.ru](http://www.standart.edu.ru/)

- Издательство «Просвещение» [www.prosv.ru](http://www.prosv.ru/)

- Российская версия международного проекта Сеть творческих учителей it-n.ru

- Российский общеобразовательный Портал [www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru/)

- раздел «Школа России» [www.school-russia.ru](http://www.school-russia.ru/)